



Jérôme HUGUET

- COMÉDIEN
- PROFESSEUR DE THÉÂTRE
DU CONSERVATOIRE NATIONAL
À LA COMÉDIE FRANÇAISE

49 rue des Batignolles, 75017 Paris
+33-6 67 21 46 01
jeromehuguet33@gmail.com
www.ateliertheatral-jeromehuguet.com

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique

- 1^{ère} année Classe de **Murielle Mayette**
- 2^{ème} année Classe de **Jacques Lassalle**
- 3^{ème} année Atelier dirigé par **Patrice Chéreau** • Richard III • 1^{er} rôle
- 3^{ème} année Danse **Caroline Marcadet**
- 3^{ème} année Comedia dell'arte **Mario Gonzales**

Pensionnaire à la Comédie-Française

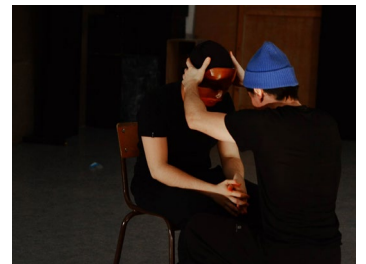
- 2002-2004 "Extermination du peuple" Werner Swab • Mise en scène **Philippe Adrien**
- 2002-2004 "Monsieur de Pourceaugnac" Molière • Mise en scène **Philippe Adrien**
- 2002-2004 "Dom Juan" Molière • Mise en scène **Jacques Lassalle**
- Lectures :**
- 2002-2004 Sade dans le cadre un auteur, un acteur
- 2002-2004 Victor Hugo Un jour une légende • Les temps Modernes

Théâtre

- 2012-2015 La mastications des morts • Patrick Kermann
Mise en scène **Solange Oswald**
- 2011-2012 Européana : une brève histoire du 20^{ème} siècle • Patrick Ourednik
Mise en scène **Solange Oswald**
- 2010-2015 Mille francs de récompense • Victor Hugo
Mise en scène **Laurent Pelly** • TNT Toulouse
- 2008-2010 Le menteur • Carlo Goldoni
Mise en scène **Laurent Pelly** • TNT Toulouse
- 2001-2002 L'échange • Paul Claudel
Mise en scène **Jean Pierre Vincent** • Théâtre des Amandiers
- 2000 Richard III • Shakespeare
Mise en scène **Patrice Chéreau** • Théâtre des Amandiers
- 2000 La vie de Galilée • Berthold Brecht
Mise en scène **Jacques Lassalle** • Théâtre National de la Colline
- 1999-2000 Le Chant du Dire Dire • Daniel Danis
Mise en scène **Alain Françon** • Théâtre National de la Colline

Cinéma et Télévision

- 2020 Capitaine Marleau : Deux vies - Réalisation **Josée Dayan**
- 2019 Capitaine Marleau : La mémoire enfouie • Réalisation **Josée Dayan**
- 2018 Capitaine Marleau : Les roseaux noirs • Réalisation **Josée Dayan**
- 2015 Capitaine Marleau : En trompe l'œil • Réalisation **Josée Dayan**
- 2013 J'ai gardé les anges : Réalisation **Philippe Garrel**
- 2012 Engrenage • saison 4 • premier rôle : Thomas Riffaut
- 2011 Ang le et Tony : Réalisation **Alix Delaporte**
- 2011 L'air de rien : Réalisation **Grégory Magne** et **Stéphane Viard**
- 2001 Sauvage Innocence : Réalisation **Philippe Garrel**
- 2001 Les Destinées Sentimentales : Réalisation **Olivier Assayas**
- 2000 Les Rois Maudits : Réalisation **Josée Dayan** • France 2



Professeur Interprétation

- 2014-2022 Formations et stages à Atelier Théâtral Jérôme Huguet
- 2016-2022 Intervenant École de l'Art Oratoire • Paris
- 2017-2022 Intervenant LE FOYER Cours d'Art Dramatique • Paris
- 2017-2020 Intervenant École de théâtre l'Éponyme • Paris
- 2018 Stage • Égalité des chances • ESTBA Bordeaux
- 2017 Stage Jeu masqué • École EICAR Bordeaux
- 2016 Stage Prépa • Concours Cours Florent

Formateur Média-Digital

- 2018-2021 Référent Coach prise de parole Média-Digital à VISIPLUS ACADEMY

Cursus Pédagogique : Stages et Formations

Jeu corporel et jeu masqué :

- 2015 École Jacques Lecoq : Le jeu masqué dirigé par **Paola Rizza**
- 2015 École Jacques Lecoq : Burlesque stage dirigé par **Paola Rizza** et **Jos Houben**
- 2013 École Jacques Lecoq : Masque neutre dirigé par **Paola Rizza** et **Jason Turner**
- 2012 Institut International des Arts et du Spectacle : Stage Commedia Dell Arte avec **Carlo Bozo**

Clown :

- 2015 Théâtre gestuel et burlesque dirigé par **Jean Claude Cotillard**
- 2013-2014 Le Samovar : Formation professionnelle en clown 1^{ère} année
- 2014 Le Samovar : Tous les masques mènent au clown Atelier dirigé par **Lory Leshin**
- 2013 Le Samovar : Formation • L'art de la plasticité Atelier dirigé par **Pavel Mansurov**
- 2013 Le Samovar : Du comique au burlesque Atelier dirigé par **Ivo Mentés**

Mime :

- 2018 L'art du mime • Master classe dirigée par **Elena Serra** • Festival Périgueux
- 2017 L'art du geste • Compagnie de l'Hyppocampe avec **Cosette Dubois**
- 2015 Cours du soir à École Internationale de Mime Corporel Dramatique avec **Ivan Bacciocchi**

Improvisation :

- 2018 Trance Mask d'après Keith Johnson avec **Cyprien Chevillard** • Paris
- 2017 Stage 1 • Les bases de l'improvisation avec **Nicolas Campagne** à LIFA
- 2017 Stage 2 • Les bases de l'improvisation avec **Nicolas Campagne** à LIFA

